



SPRINGER-VERLAG
BERLIN · HEIDELBERG · NEW YORK

Courant/Robbins

Was ist Mathematik?

Von Dr. Richard Courant, Professor emer. (Universität Göttingen und New York University), und Dr. Herbert Robbins, Professor an der Columbia University, New York
Übersetzt aus dem Englischen

Inhaltsübersicht: Die natürlichen Zahlen. Das Zahlensystem der Mathematik. Geometrische Konstruktionen; Die Algebra der Zahlkörper. Projektive Geometrie; Axiomatik; Nichteuklidische Geometrien. Topologie. Funktionen und Grenzwerte. Maxima und Minima. Die Infinitesimalrechnung. Anhang. Namen- und Sachverzeichnis.

Aus den Besprechungen der 1. Auflage

Zweite Auflage
Mit 287 Abbildungen
XX, 399 Seiten Gr.-8°. 1967
Gebunden DM 36,—; US \$ 9.00

„Es gelingt dem schönen Buch von Courant und Robbins in hervorragender Weise, dem Leser durch Abschreiten einiger interessanter Haupt- und Nebenwege in der ausgedehnten mathematischen Landschaft einen guten Begriff von dem zu geben, was Mathematik ist. Jeder Leser wird gewiß von dieser Führung durch das Wunderland der Mathematik stark beeindruckt sein und von ihr vielen geistigen Genuß und wissenschaftlichen Gewinn ernten.“ *Universitas*

„Courant präsentiert dem Leser die wichtigen mathematischen Ideen zweier Jahrtausende und macht ihren Gehalt dadurch leicht erkennbar, daß er sie aus dem historischen Zusammenhang herauslöst und sie statt dessen in eine logische Struktur fügt. Selbst ausgewachsene Mathematiker lesen dieses Buch mit Genuß.“

Die Zeit

■ Bitte Prospekt anfordern!

	Page
DOPLICHER, S., and D. KASTLER: Ergodic States in a Non Commutative Ergodic Theory	1
JOOS, H., and R. SCHRADER: On the Primitive Characters of the Poincaré Group	21
DOPLICHER, S., T. REGGE and I. M. SINGER: A Geometrical Model Showing the Independence of Locality and Positivity of the Energy	51
BALSLEV, E., and A. VERBEURE: States on Clifford Algebras	55
DOPLICHER, S., and R. T. POWERS: On the Simplicity of the even CAR Algebra and Free Field Models	77
POHLMAYER, K.: Eine scheinbare Abschwächung der Lokalitätsbedingung .	80